



Co-funded by  
the European Union

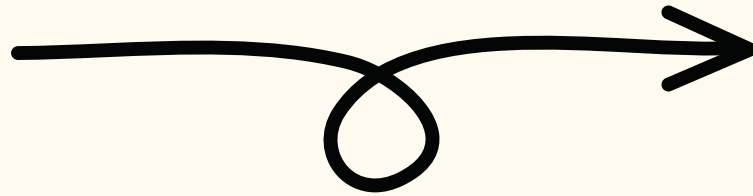


AGDISTIS



Araç 17

**İzle, yaz, dahil et**



2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432



Co-funded by  
the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüşler ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmaz. Ne Avrupa Birliği ne de EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.

### Yazarlar

Gülsün Arslan, Mehmet Sinan Dereli Ortaokulu  
Semra Kara, Mehmet Sinan Dereli Ortaokulu  
Murat Aydın, Mehmet Sinan Dereli Ortaokulu  
Serkan Doğrul, Mehmet Sinan Dereli Ortaokulu

Bu yayın, Erasmus + Projesi "AGDISTIS – Duygusal Zeka ve Normatif Olmayan Davranış ve Cinsiyete Dayalı Zorbalığa Müdahale" kapsamında Avrupa Komisyonu'nun mali desteğiyle gerçekleştirilmiştir, No. 2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432 © Haziran 2023 – INDEPCIE, Mehmet Sinan Dereli Ortaokulu, Skill Up Srl, VAEV Ar-Ge, Colegio Sneca S.C.A, Istituto d'Istruzione Superiore "Margherita Hack".

### Atıf, aynı koşulda paylaşım



(CC BY-SA): Malzemeyi herhangi bir ortamda veya formatta Paylaşma, kopyalama ve yeniden dağıtma ve Uyarlama, yeniden düzenleme, dönüştürme ve herhangi bir amaç için, hatta ticari amaçlar için bile üzerine inşa etme özgürlüğüne sahipsiniz. Lisans veren, aşağıdaki şartlar altında lisans şartlarına uyduğunuz sürece bu özgürlükleri geri alamaz:

Atıf – uygun krediyi vermeli, lisansa bir bağlantı sağlamalı ve değişiklik yapılp yapılmadığını belirtmelisiniz. Bunu makul bir şekilde yapabilirsiniz, ancak lisans verenin sizi veya kullanımınızı onayladığını ima eden hiçbir şekilde yapamazsınız. ShareAlike- Malzemeyi yeniden düzenler, dönüştürür veya üzerine inşa ederseniz, katkınızı orijinalle aynı lisans altında dağıtmalısınız. Ek kısıtlama yok – yasal şartları uygulayamazsınız.

2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432



Co-funded by  
the European Union

Bu etkinlik öğrencilerin aşağıdakileri öğrenmelerine yöneliktir.

- kapsayıcı eğitimin önemini ve gerekliliğini kavramak
- bireysel farklılıkların hayatlarımızdaki yansımalarını fark etmek
- bireysel farklılıkların anlamlı bir bütüne dönüştürülebileceğini fark etmek

Eğitmen/öğretmen, kapsayıcı eğitimin ne olduğunu ve AGDISTIS Modül 5 – Kapsayıcı Bir Okul Ortamı Yaratmak temelinde neden önemli olduğunu kısaca açıklar.



Co-funded by  
the European Union

## TALİMATLAR:

- Öğretmen öğrencilere sınıftan çıkacağını ve sınıfa tekrar girdiği andan itibaren 'Tamam' komutunu verene kadar O'nu gözlemlenmeleri ve öğrencilerin her hareketine dikkat etmeleri gerektiğini söyler.
- Öğretmen açıklama yaptıktan sonra çantasını, ceketini ve eşyalarını alıp sınıftan çıkar. Bir süre sonra tekrar sınıfa girer. Öğretmen hiç konuşmadan ceketini çıkarır, sandalyeye koyar ve çantayı masanın üzerine bırakır. Öğretmen sınıfa döner ve öğrencilere tek tek bakar. Gülümseyerek bir öğrenciye yaklaşırlar, öğrencinin omzuna dokunur ve yüzüne bakar. Bir süre sonra öğretmen başka bir öğrenciye döner, kaşlarını çatarak ona bakar. Sınıfta yavaş yavaş dolaşmaya başlarlar. Cebinden iki tane şeker çıkarır, öğrencilere dikkatlice bakar ve gülümseyerek omzuna dokundukları öğrenciye verir.
- Bu gösteriden sonra öğretmen öğrencilerden gördüklerini birkaç cümle ile kâğıt üzerinde anlatmalarını ister.



Co-funded by  
the European Union

- Herkes gördüklerini yazdıktan sonra, tüm metinler yüksek sesle okunur. Okuma süreci bittiğinde, öğretmen "Kimin cümleleri tam olarak aynıydı?" diye sorar. Daha sonra, bir öğrencinin gördüğü olayları hiç kimsenin aynı şekilde algılamadığı ve yorumlamadan anlatmadığı gerçeği hakkında bir sınıf tartışması yapılır.
- Öğretmen her metnin çok farklı ifadelerle yazıldığını ve aslında sadece şu cümlelerin yazılmasının beklendiğini belirtir.

“Öğretmen sınıfa girdi.”

“Ceketini çıkarıp sandalyenin üzerine bıraktı.”

“Çantayı masanın üzerine koyup sınıfı inceledi.”

“Gülümseyerek bir öğrencinin omzuna dokundul.”

“Sınıfta dolaştı.”

“Bir öğrenciye şeker verdi.”



Co-funded by  
the European Union

Daha sonra öğretmen, aşağıdaki ifadeleri kullanarak bireysel farklılıklarımızın hayatlarımızdaki yansımalarını vurgulayabilir. Her birimiz gördüğümüz, duyduğumuz, hissettiğimiz olayları kendimize göre (olumlu, olumsuz, tepkisiz) ilişkilendiririz. Herkes olaylara kendi (farklı) penceresinden bakar ve kendi aşına, bilindik manzarasından bir şeyler yansıtır. Bu nedenle hepimiz farklıyız ve olayları farklı pencerelerden görüyoruz. Her birimiz gördüğümüz ve deneyimlediğimiz durumları farklı şekilde algılar ve ifade ederiz.

- Öğretmen daha sonra herkesin aklına gelen ve yazmak istedikleri herhangi bir cümleyi bir kağıda yazmasını ister. Hiçbir zaman bir konu sınırlaması yoktur. Örneğin,

"Şu an evde olsaydım annem bana sıcak çorba getirirdi, ben de kedimle battaniyenin altında yatardım."

"Bugün dilimde Adele'in Hello şarkısı var."

2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432



Co-funded by  
the European Union

- Herkes aklından bir cümleyi bir kağıda yazdığında, cümleler sınıfta okunur. Daha sonra öğrenciler çiftler halinde gelir ve yazdıkları iki cümleyle anlamlı bir paragraf oluşturmaları istenir.

“Yemekhanedeki tatsız, tuzsuz, soğuk çorbayı içerken, köydeki annemin çorbasının kokusu burnuma geldi... Evimi ne kadar da özlemiştim. Şimdi evde olsam annem bana sıcak çorba getirirdi ve ben de kedimle battaniyenin altında uyuyabilirdim. Bu sabahtan beri evimi düşünüyorum. Muhtemelen bilinçaltımdaki özlemden, bugün dilimde Adele’in Hello şarkısı vardı...”

**Kural:** Hiçbir cümle tamamen değiştirilemez veya göz ardı edilemez. Yapı ve zaman biraz müdahale edilebilir, ancak her cümle mümkün olduğunca sadık bir şekilde korunmalıdır. Ek bağlantı cümleleri eklenir, ortak bir olayda bir araya getirilir ve anlamlı bir paragraf yazılır.



Co-funded by  
the European Union

- İki cümlenin birleşimi herkes tarafından okunur ve bir sonraki adıma geçilir. Şimdi iki cümlenin oluşturduğu paragraf bir başka cümleyle birleştirilecek ve anlamlı bir metin oluşacaktır.
- Tüm cümleler bir metinde bütünleşene ve herkesin cümlelerini içeren anlamlı bir metne dönüşene kadar adımlar devam edecektir. Metin sınıf duvarına asılır, her öğrenci kendi cümlesini bulur ve renkli kalemle çizer. Sınıf çok kalabalıksa iki veya üç ayrı metin oluşturulabilir.





Co-funded by  
the European Union

## ETKİ:

- Metin oluşturulduktan sonra öğretmen aşağıdakine benzer bir açıklama yaparak etkinliği sonlandırır.

Tüm cümleleri içeren ancak okunduğunda anlamlı bir bütün olan bu metni oluşturmak kapsayıcı eğitimin bir örneğidir. Her bireyi özellikleri ve farklılıklarıyla anlamlı bir bütün haline getirmek kolay değildir ve çaba gerektirir, ancak asla imkansız değildir.

Burada amaç farklılıkları bir potada eritip birbirine benzetmek değil, tam tersine herkesin farklılıklarıyla grup içinde var olmasını sağlamak ve öğrenme hedeflerine doğru birlikte ilerlemektir.



Co-funded by  
the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüşler ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmaz. Ne Avrupa Birliği ne de EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.



**AGDISTIS**

**TEŐEKKÜR  
EDERİZ!**



2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432