



Co-funded by
the European Union

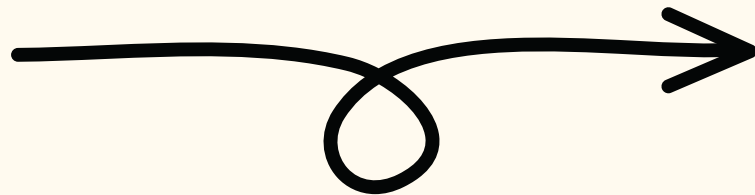


AGDISTIS



Cinsiyet Perspektifiyle Duygusal
Zeka

Rol Yapma Dinamiki



2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432



INDEPCIE



Co-funded by
the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüşler ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmaz. Ne Avrupa Birliği ne de EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.

Editör

Victoria Shapkarina Rachiba, INDEPCIE

Yazarlar

Victoria Shapkarina Rachiba, INDEPCIE

Bu yayın, Erasmus + Projesi "AGDISTIS – Duygusal Zeka ve Normatif Olmayan Davranış ve Cinsiyete Dayalı Zorbalığa Müdahale" kapsamında Avrupa Komisyonu'nun mali desteğiyle gerçekleştirilmiştir, No. 2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432 © Haziran 2023 – INDEPCIE, Mehmet Sinan Dereli Ortaokulu, Skill Up Srl, VAEV Ar-Ge, Colegio Sneca S.C.A, Istituto d'Istruzione Superiore "Margherita Hack".

Atıf, aynı koşulda paylaşım



(CC BY-SA): Malzemeyi herhangi bir ortamda veya formatta Paylaşma, kopyalama ve yeniden dağıtma ve Uyarlama, yeniden düzenleme, dönüştürme ve herhangi bir amaç için, hatta ticari amaçlar için bile üzerine inşa etme özgürlüğüne sahipsiniz. Lisans veren, aşağıdaki şartlar altında lisans şartlarına uyduğunuz sürece bu özgürlükleri geri alamaz:

Atıf – uygun krediyi vermeli, lisansa bir bağlantı sağlamalı ve değişiklik yapılıp yapılmadığını belirtmelisiniz. Bunu makul bir şekilde yapabilirsiniz, ancak lisans verenin sizi veya kullanımınızı onayladığını ima eden hiçbir şekilde yapamazsınız. ShareAlike- Malzemeyi yeniden düzenler, dönüştürür veya üzerine inşa ederseniz, katkınızı orijinalle aynı lisans altında dağıtmalısınız. Ek kısıtlama yok – yasal şartları uygulayamazsınız.

2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432



Co-funded by
the European Union

SENARYO 1

TRANSGENDER ÖĞRENCİNİN DIŞLANMASI

DURUM

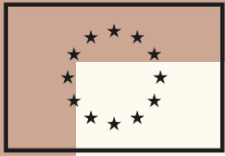
Alex adında transseksüel bir öğrenci, cinsiyet kimliği nedeniyle okulda bir arkadaş grubundan dışlanıyor. Grup, Alex'i sıklıkla aktivitelerden uzak tutuyor ve onu sohbetlere dahil etmekten kaçınıyor.



SENARYO

Karakterler:

- Alex: Kabul görmeye çalışan trans öğrenci.
- Jamie: Alex'i nasıl dahil edeceğini bilemeyen arkadaş grubunun lideri.
- Taylor: Alex'i açıkça destekleyen bir grup üyesi.
- Casey: Alex'in cinsiyet kimliğinden rahatsızlık duyan ve çekingen davranan bir grup üyesi.



Co-funded by
the European Union

DIYALOG

- Alex: "Hey Jamie, bugün öğle yemeğinde size katılabilir miyim?"
- Jamie: (tereddütlü) "Şey, bilmiyorum... Bizim kendi işimiz var. Belki başka bir zaman?"
- Taylor: "Neden olmasın? Alex'in bize katılmasının eğlenceli olacağını düşünüyorum. Zararı ne?"
- Casey: (fısıldayarak) "Bu konuda kendimi rahat hissetmiyorum. Farklı, biliyor musun?"



REFLEKS

- Alex dışlanmayı nasıl hissetti? Sizce bu onların duygusal refahını nasıl etkiledi?
- Jamie, Alex'i dahil etmek için ne yapabilirdi? Empati bu durumda nasıl bir rol oynayabilirdi?
- Taylor ve Casey'nin bakış açıları nelerdi? Farklı bakış açılarını anlamak çatışmaları çözmeye nasıl yardımcı olabilir?



Co-funded by
the European Union

SENARYO 2

NORMATİF OLMAYAN DAVRANIŞLARLA BAŞA ÇIKMA

DURUM



Öğrenci Jordan, tipik olarak cinsiyetleriyle ilişkilendirilmeyen aktiviteleri seçtiği için alay konusu oluyor, örneğin bir erkek çocuğun baleyle ilgilenmesi veya bir kızın mekanikle ilgilenmesi gibi. Diğer öğrenciler şakalar yapıyor ve sınıf projelerinde Jordan ile ortaklık kurmaktan kaçınıyor.

SENARYO

Karakterler:

- Jordan: Öğrencinin norm dışı davranışta bulunması.
- Riley: Jordan'la dalga geçen sınıf arkadaşı.
- Morgan: Alaylara katılmayan ama konuşmaktan da çekinen öğrenci.
- Sam: Davranışı fark edip müdahale eden öğretmen.



Co-funded by
the European Union

DIYALOG

- Jordan: "Hey, bilim projesinde benimle ortak olmak isteyen var mı?"
- Riley: (alaycı bir şekilde) "Neden projeyi dans ederek ilerletmiyorsun, Jordan?"
- Morgan: (sessizce) "Riley, bu hoş değil. Daha nazik olmalıyız."
- Sam: "Burada neler oluyor? Jordan, ilgi alanlarını takip etmen harika. Herkesin seçimlerine saygı gösterelim."

AKSİYON!



REFLEKS

- Sizce Jordan bu durumda hangi duyguları hissetti? Bu duyguları nasıl yönetebildiler?
- Ürdün'ün bakış açısını anlamada empatinin rolü nedir?
- Sam'in müdahalesi durumu nasıl etkiledi? Başka hangi eylemler yapılabilirdi?



Co-funded by
the European Union

SENARYO 3

DESTEKLEYİCİ AKRAN İLİŞKİSİ

DURUM

Taylor, ikili olmayan biri olduğunu açıkladı ve yeni kimliğiyle okul hayatını idare etmekte zorlanıyor. Taylor'ın arkadaşı Morgan, onları desteklemek istiyor ancak bunu nasıl en iyi şekilde yapacağından emin değil.



SENARYO

Karakterler:

- Taylor: İkili olmayan öğrenci.
- Morgan: Anlamaya ve yardım etmeye çalışan destekleyici arkadaş.
- Jordan: İkili olmayan kimlikleri anlamayan bir öğrenci daha.
- Alex: Bilgi sağlayan ve açıklığa kavuşturmaya yardımcı olan öğrenci.



Co-funded by
the European Union

DIYALOG

- Taylor: "Artık hiçbir yere ait hissetmiyorum. Burada ikili olmayan olmak zor."
- Morgan: "Sana destek olmak istiyorum ama ne yapacağımı bilmiyorum. Nasıl yardımcı olabilirim?"
- Jordan: "İkili olmayan mı? Bu ne anlama geliyor? Sadece bir erkek veya kız olamaz mısınız?"
- Alex: "İkili olmayan, kesinlikle erkek veya kadın olarak tanımlanmamak anlamına gelir. Taylor'ın nasıl hissettiğine saygı duymamız önemlidir."



REFLEKS

- Taylor, ikili olmayan kimliğini ifade ederken hangi zorluklarla karşılaşılıyor?
- Morgan, Taylor'ı anlamlı bir şekilde nasıl destekleyebilir? Empati nasıl yardımcı olur?
- Alex'in açıklaması Jordan'ın anlamasına nasıl yardımcı oldu? Eğitimin kabulde oynadığı rol nedir?



Co-funded by
the European Union

SENARYO 4

CİNSİYETE DAYALI ZORBALIĞIN ELE ALINMASI

DURUM

Casey, cinsiyetleriyle tipik olarak ilişkilendirilmeyen kıyafetler giymeyi sevdiği için sınıf arkadaşları tarafından zorbalığa uğruyor. Zorbalık Casey'nin kendini yalnız ve üzgün hissetmesine neden oluyor.



SENARYO

Karakterler:

- Casey: Zorbalığa maruz kalan öğrenci.
- Jamie: Casey'e zorbalık yapan bir öğrenci.
- Taylor: Zorbalığa tanık olan ve müdahale etmeye karar veren öğrenci.
- Sam: Konuyu sınıfa anlatan öğretmen.



Co-funded by
the European Union

DIYALOG

- Casey: "Neden her zaman giydiklerimle dalga geçmek zorundasın? Bunlar sadece kıyafetler."
- Jamie: (alaycı bir şekilde) "Çünkü bu tuhaf. Neden herkes gibi giyinemiyorsun?"
- Taylor: "Bırak artık, Jamie. Casey istediğini giyebilir. Kimseye zararı olmaz."
- Sam: "Zorbalık hiçbir şekilde kabul edilemez. Herkesin seçimlerine ve kimliklerine saygı göstermeliyiz."

AKSİYON!



REFLEKS

- Zorbalık Casey'i duygusal olarak nasıl etkiliyor? Casey bu duygularla başa çıkmak için ne yapabilir?
- Taylor'ı müdahale etmeye ne motive etti? Başkaları için ayağa kalkmak sosyal becerileri ve empatiyi nasıl gösterir?
- Öğretmen gelecekte zorbalığı önlemek ve ele almak için hangi adımları atabilir?



Co-funded by
the European Union

Avrupa Birliği tarafından finanse edilmiştir. Ancak ifade edilen görüşler ve fikirler yalnızca yazar(lar)a aittir ve Avrupa Birliği veya Avrupa Birliği veya Avrupa Eğitim ve Kültür Yürütme Ajansı'nın (EACEA) görüşlerini yansıtmaz. Ne Avrupa Birliği ne de EACEA bunlardan sorumlu tutulamaz.



AGDISTIS

**TEŐEKKÜR
EDERİZ!**



INDEPCIE

2022-1-ES01-KA220-SCH-000087432